

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению (1-4 классы)

Рабочая учебная программа по литературному чтению для 1 - 4-го класса разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом авторской программы по литературному чтению - «Литературное чтение. Начальная школа», авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой: М., Просвещение, 2011

Место учебного предмета в учебном плане.

Курс рассчитан на 270 ч : на изучение предмета в 1 классе отводится 2 ч в неделю, 33 учебные недели, всего 66 ч. Во 2 – 4 классах – по 2 ч в неделю, 34 учебные недели, всего на изучение программы отводится – 68 часов в каждом классе.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Для успешного достижения основной цели курса необходимо решить следующие учебно-методические **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.