

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Глотовская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено и рекомендовано
ШМО учителей
МОУ «Глотовская СОШ»
Протокол от _____ № _____

Утверждено приказом директора
МОУ «Глотовская СОШ»
от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА иностраннй язык (французский)

Уровень – базовый

Уровень образования – основное общее образование

Срок реализации программы 5 лет

Программа составлена в соответствии с ФГОС ООО
(приказ МО и Н РФ от 17.12.2010 № 1897)

на основе УМК «Твой друг французский язык» (А.С.Кулигина, А.В.Щепилова)
(с изменениями от 31.08.2021 г.)

Автор-составитель: Остапова С.М.,
учитель французского языка
МОУ «Глотовская СОШ»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Говорение

Диалогическая речь

<p>5 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– участвовать в элементарном этикетном диалоге до 3 реплик: знакомство, благодарность, приветствие, прощание;– вести диалог-расспрос до 3 реплик: запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Где? Куда? Когда? Почему?);– вести диалог-побуждение к действию с опорой на образец до 2 реплик: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; дать совет и принимать/не принимать его; выражать согласие/несогласие принять предложение, объяснить почему; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– вести диалог-обмен мнениями с опорой на образец до 2 реплик: высказывать точку зрения, высказывать одобрение/неодобрение, эмоциональную оценку с помощью речевых клише.– вести диалог объемом от 3 реплик по прочитанному, услышанному, увиденному, выражая своё отношение, запрашивая точку зрения партнёра по общению.	<p>6 класс Объём диалога – от 3 реплик Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;– задавать простые вопросы и отвечать на них в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– участвовать в комбинированном диалоге, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы, выражая эмоциональную оценку обсуждаемого;– брать и давать интервью;–
<p>7 класс Объём диалога – от 3 реплик Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;– вести диалог-побуждение к действию: приглашать к действию, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера, объяснять причину отказа, давать советы;– Вести комбинированный диалог в рамках изученных тем общения. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– вести диалог-обмен мнениями от 3 реплик: выслушать мнение, выразить согласие/несогласие, выразить свою точку зрения, запрашивая точку зрения партнёра по общению, выражая эмоциональную	<p>8 класс Объём диалога – до 3-4 реплик Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none">– вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;– вести диалог-побуждение к действию: приглашать к действию, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера, объяснять причину отказа, давать советы, принимать/не принимать советы;– вести диалог-обмен мнениями: выслушать мнение, выразить согласие/несогласие, выразить свою точку зрения и обосновать её.– Вести комбинированный диалог в рамках изученных тем общения. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>

<p><i>оценку обсуждаемого.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – брать и давать интервью; – 	<ul style="list-style-type: none"> – вести диалог-обмен мнениями от 3 реплик: выслушать мнение, выразить согласие/несогласие, выразить свою точку зрения, запрашивая точку зрения партнёра по общению, выражая эмоциональную оценку обсуждаемого; – брать и давать интервью;
<p>9 класс Объём диалога – от 4 реплик Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог этикетного характера – вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; – вести диалог-побуждение к действию: приглашать к действию, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера, объяснять причину отказа, давать советы; – вести диалог-обмен мнениями: выслушать мнение, выразить согласие/несогласие, выразить свою точку зрения. – Вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – брать и давать интервью; – вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). 	

Монологическая речь

<p>5 класс Объём монологического высказывания – до 5-6 фраз. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; – передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на план/текст/иллюстрации/ключевые слова; – описывать картинку/фото с опорой на ключевые слова/план/вопросы. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести небольшую экскурсию на французском языке; – делать короткие сообщения на заданную тему; – воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песен; – кратко излагать результаты выполнения проектной работы. 	<p>6 класс Объём монологического высказывания – до 6-7 фраз. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; – передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на план/текст/иллюстрации/ключевые слова; – составлять краткую характеристику персонажа; – описывать картинку/фото с опорой на ключевые слова/план/вопросы. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести небольшую экскурсию на французском языке; – делать короткие сообщения на заданную тему; – вести общение в форме дискурса; – воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песен;
---	---

	<p>– кратко излагать результаты выполнения проектной работы.</p>
<p>7 класс Объём монологического высказывания – от 6-7 фраз. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение; – передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на план/текст/иллюстрации/ключевые слова; – давать краткую характеристику персонажа; – описывать картинку/фото с опорой на план/вопросы; – представлять результаты проектной работы. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – вести небольшую экскурсию на французском языке; – делать короткие сообщения на заданную тему; – вести общение в форме дискурса; – воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни. 	<p>8 класс Объём монологического высказывания – от 6-7 фраз. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения; – передавать содержание, основную мысль прочитанного/прослушанного текста с опорой на план/текст/иллюстрации/ключевые слова; – давать краткую характеристику персонажа; – описывать картинку/фото с опорой на план/вопросы; – представлять результаты проектной работы. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – вести небольшую экскурсию на французском языке; – делать короткие сообщения на заданную тему; – вести общение в форме дискурса; – воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни.
<p>9 класс Объём монологического высказывания – от 6-7 до 10-12 фраз. Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – строить краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения) – строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; – описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); – давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; – передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; – описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; – комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному; – кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; – кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.); – кратко излагать результаты выполненной проектной работы. 	

Аудирование

5 класс

Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя во время ведения урока связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- понимать на слух высказывания одноклассников;
- понимать несложные тексты, построенные в основном на знакомом языковом материале с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание с выборочным пониманием в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста;

Обучающийся получит возможность научиться:

- прогнозировать содержание текста;
- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся;
- достаточно свободно использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

7 класс

Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя во время ведения урока связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- понимать на слух высказывания одноклассников;
- понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационные тексты, краткую биографию, интервью, адаптированный отрывок художественной прозы;
- выделять основную мысль;
- понимать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст.

Обучающийся получит возможность

6 класс

Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя во время ведения урока связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- понимать на слух высказывания одноклассников;
- понимать несложные тексты, построенные в основном на знакомом языковом материале с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- прогнозировать содержание текста;
- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся;
- достаточно свободно использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

8 класс

Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя во время ведения урока связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
- понимать на слух высказывания одноклассников;
- понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационные тексты, краткую биографию, интервью, адаптированный отрывок художественной прозы;
- выделять основную мысль;
- понимать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст.

Обучающийся получит возможность

<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – прогнозировать содержание текста; – достаточно свободно использовать контекстуальную или языковую догадку; – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; – комментировать факты прослушанного текста; – пользоваться сносками; – 	<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – прогнозировать содержание текста; – достаточно свободно использовать контекстуальную или языковую догадку; – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; – комментировать факты прослушанного текста; – пользоваться сносками; –
---	---

9 класс

Выпускник научится

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений

Выпускник получит возможность научиться

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

5 класс

Объем текстов – до 200 слов.

Обучающийся научится:

- читать вслух небольшие тексты разных жанров и стилей, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов разных жанров и стилей, доступных по содержанию и языковому материалу.
- читать небольшие по объему аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы из прочитанного;
- определять тему, содержание по заголовку;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов

6 класс

Объем текстов – до 250 слов.

Обучающийся научится:

- читать вслух небольшие тексты разных жанров и стилей, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание текстов разных жанров и стилей, доступных по содержанию и языковому материалу.
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- полно и точно понимать содержание несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов и событий;
- устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы из прочитанного;
- комментировать/объяснять факты

	<p><i>текста, заголовка;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;</i> – <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>уметь оценивать полученную информацию, выразить своё мнение</i>
<p>7 класс Объем текстов – до 400 слов. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать вслух небольшие тексты разных жанров и стилей, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя, понимать основное содержание текстов разных жанров и стилей, доступных по содержанию и языковому материалу. – читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; – полно и точно понимать содержание несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров; – устанавливать логическую последовательность основных фактов и событий; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>делать выводы из прочитанного;</i> – <i>комментировать/объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами;</i> – <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий;</i> – <i>уметь оценивать полученную информацию, выразить своё мнение;</i> – <i>уверенно пользоваться двуязычным словарем.</i> 	<p>8 класс Объем текстов – до 500-600 слов. Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно читать вслух небольшие, построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного; – читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. – читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; – полно и точно понимать содержание несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров; – устанавливать логическую последовательность основных фактов и событий; <p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</i> – <i>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</i> –
<p>9 класс Объем текстов – до 600-700 слов. Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного; – читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; – читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; – читать и полностью понимать несложные аутентичные адаптированные тексты, построенные 	

на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

5 класс

Обучающийся научится:

- делать подписи к рисункам;
- писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15 слов, включая адрес), выражать пожелания с опорой на образец;
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес) с опорой на образец;
- писать личное письмо с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объем личного письма – 20-30 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания в рамках пройденных лексических тем с опорой на образец/ план.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15 слов, включая адрес), выразить пожелания;*
- *самостоятельно заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);*
- *самостоятельно писать личное письмо (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбы; объем личного письма – 20 слов, включая адрес)*
- *писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объем 50-60 слов);*
- *правильно оформлять конверт и электронное сообщение (с опорой на образец).*

7 класс

Обучающийся научится:

- письменно задавать вопросы и отвечать на них;
- писать ответ на личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объем

6 класс

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать открытку с информацией о каникулах (объемом до 20 слов, включая адрес) с опорой на образец;
- писать поздравительную открытку родным и друзьям
- писать ответ на личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объем личного письма – 30-40 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план;
- оформлять результаты проектной работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *письменно задавать вопросы и отвечать на них;*
- *писать биографию известного человека с опорой на образец;*
- *самостоятельно писать личное письмо (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбы; объем личного письма – от 30 слов, включая адрес)*
- *писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объем 50-60 слов);*
- *правильно оформлять конверт и электронное сообщение.*

8 класс

Обучающийся научится:

- письменно задавать вопросы и отвечать на них;
- писать ответ на личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (объем

<p>личного письма – 40-60 слов, включая адрес);</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать короткие сочинения в рамках изучаемых тем (40-60 слов) – писать электронное письмо с поздравлением с опорой на образец; – писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план; – заполнять формуляр, указывать имя, возраст, место жительства, посещение учебного заведения, хобби и др.; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях; – оформлять результаты проектной работы. 	<p>личного письма – 60-90 слов, включая адрес);</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать короткие сочинения в рамках изучаемых тем (50-70 слов) – писать электронное письмо с поздравлением с опорой на образец; – писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план; – заполнять формуляр, указывать имя, возраст, место жительства, посещение учебного заведения, хобби и др.; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях; – оформлять результаты проектной работы.
--	--

9 класс

Выпускник научится

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Орфография и пунктуация

5 класс

Обучающийся научится:

- правильно писать изученные слова, отобранные для данного этапа обучения

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию

6 класс

Обучающийся научится:

- правильно писать изученные слова, отобранные для данного этапа обучения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию;
- использовать словарь для уточнения написания слов.

<p>7 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала; <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию;</i> – <i>использовать словарь для уточнения написания слов.</i> 	<p>8 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию;</i> – <i>использовать словарь для уточнения написания слов.</i>
<p>9 класс Выпускник научится</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно писать изученные слова; – правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; – расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. <p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка и их транскрипцию.</i> 	

Фонетическая сторона речи

<p>5 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка; – соблюдать нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи (отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными и т.д.); – соблюдать правильное ударение в словах, ритмических группах; – соблюдать ритмико-интонационные особенности произношения разных типов предложений. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.</i> – <i>соблюдать правила сцепления (liaison) и связывания (enchainement) слов внутри ритмических групп.</i> 	<p>6 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка; – соблюдать нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи; – соблюдать правильное ударение в словах, ритмических группах; – соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах; – соблюдать ритмико-интонационные особенности произношения разных типов предложений. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>соблюдать правила сцепления (liaison) и связывания (enchainement) слов внутри ритмических групп.</i>
<p>7 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка; – соблюдать нормы произношения звуков французского языка в чтении вслух и устной речи; – соблюдать правильное ударение в словах, 	<p>8 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова французского языка; – членить предложение на смысловые группы, ставя правильно ритмическое ударение;

<p>ритмических группах;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах; – соблюдать ритмико-интонационные особенности произношения разных типов предложений. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила сцепления (<i>liaison</i>) и связывания (<i>enchainement</i>) слов внутри ритмических групп. 	<ul style="list-style-type: none"> – различать коммуникативные типы предложений по их интонации; – адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей (повествовательное, вопросительное, восклицательное и побудительное предложения). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила сцепления (<i>liaison</i>) и связывания (<i>enchainement</i>) слов внутри ритмических групп.
--	--

9 класс

Выпускник научится

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова французского языка;
- соблюдать правильное ударение в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное);
- членить предложение на смысловые группы;

Выпускник получит возможность научиться

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

Лексическая сторона речи

5 класс

Обучающийся научится:

- понимать значение лексических единиц (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в письменном и устном тексте в пределах тематики курса 5 класса;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики за данный класс в соответствии с коммуникативной задачей.
- соблюдать существующие во французском языке основные нормы лексической сочетаемости в пределах изученных лексических единиц;
- распознавать и образовывать родственные слова:
 - глаголы с приставками *ré-*, *re-*, *r-*,
 - существительные с приставками *-er/-ère*, *ète*, *-eur/-euse*, *-ien/-ienne*.
- систематизировать слова на основе их тематической принадлежности;
- распознавать в речи интернациональные слова;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *распознавать части речи по определённым признакам;*

6 класс

Обучающийся научится:

- понимать значение лексических единиц (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в письменном и устном тексте в пределах тематики курса 6 класса;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики за данный класс в соответствии с коммуникативной задачей.
- соблюдать существующие во французском языке основные нормы лексической сочетаемости в пределах изученных лексических единиц;
- образовывать глаголы от однокоренных существительных при помощи суффиксов и наоборот;
- систематизировать слова на основе их тематической принадлежности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *распознавать части речи по определённым признакам;*
- *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*
- *использовать правила словообразования;*

<ul style="list-style-type: none"> – понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам); – использовать правила словообразования; – распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>d’abord, ensuite, puis, après, enfin etc.</i>); – использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования; 	<ul style="list-style-type: none"> – использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования; – использовать в речи устойчивые словосочетания (<i>je pense que, je suis d’accord avec</i>); – распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>d’abord, ensuite, puis, après, enfin etc.</i>); –
<p>7 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значение лексических единиц (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в письменном и устном тексте в пределах тематики курса 7 класса; – осуществлять отбор ЛЕ для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения; – семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; – понимать распространённые идиомы; – систематизировать слова на основе антонимии, синонимии, тематической принадлежности; – образовывать глаголы и существительные, используя простые словообразовательные элементы (<i>maigre-maigrir-la maigreur</i>); – использовать известные суффиксы для образования существительных от глаголов (<i>-tion, -ement</i>), а также конверсию; – использовать для словообразования наиболее распространённые суффиксы прилагательных (<i>-aire, -al, -ain, -able</i>); – соблюдать существующие во французском языке основные нормы лексической сочетаемости в пределах изученных лексических единиц; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать части речи по определённым признакам; 	<p>8 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значение лексических единиц (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в письменном и устном тексте в пределах тематики курса 8 класса; – осуществлять отбор ЛЕ для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения; – семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; – использовать двуязычный словарь как средство семантизации; – понимать распространённые идиомы; – систематизировать слова на основе антонимии, синонимии, тематической принадлежности; – распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: <ul style="list-style-type: none"> • существительные при помощи суффиксов <i>-eur, -euse, -issement, -age, -issage, -tion</i>; • глаголы при помощи префиксов <i>contre-, mé-, pré-, re-</i>; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи наиболее распространённые идиомы и фразеологизмы; – понимать явление многозначности и догадываться о значении многозначных слов по контексту; – распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>d’abord, ensuite, puis, après, enfin etc.</i>); – понимать и употреблять в речи дроби, префиксы и слова со значением количества (<i>un demi, un tiers; mono-, bi-; la moitié, la majorité</i>); – понимать особенности семантики прилагательных в зависимости от их

позиции по отношению к определяемому слову, корректно использовать их в речи;

9 класс

Выпускник научится

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
 - глаголы при помощи аффиксов *ré-*, *r-e*, *r-*, ;
 - имена существительные при помощи суффиксов *-er/-ère*, *ème*, *-eur/-euse*, *-ien/-ienne*, *-ais/-aise*, *-ois/-oise*, *-ment*, *-tion*, *-ture*, *-issement*, *-age*, *-issage*, *-aison*, *-sion*;
 - имена прилагательные при помощи аффиксов *in-*, *im-*, *dé-*, *dés-*, *mal-*, *mé-*;
 - имена прилагательные при помощи суффиксов *-aire*, *-ible*, *-able*, *-al*, *-ain*, *-* ;
 - наречия при помощи суффикса ;
 - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *-*;
 - числительные при помощи суффиксов.

Выпускник получит возможность научиться

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (d'abord, ensuite, puis, après, enfin etc.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

5 класс

Обучающийся научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать и употреблять в речи формы present: глаголы I и II группы, наиболее частотные глаголы III группы (*avoir*, *être*, *aller*, *faire* и пр.);
- употреблять в речи модальные глаголы *pouvoir*, *vouloir*
- распознавать и употреблять в речи простые нераспространённые и распространённые предложения; безличные предложения (*il est intéressant*); предложения с неопределённо-

6 класс

Обучающийся научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать и употреблять в речи безличные предложения (*il faut*, *il fait*), предложения с неопределённо-личным *on*;
- соблюдать порядок слов в простом предложении;
- оперировать в речи известными вопросительными прилагательными,

<p>личным местоимением <i>on</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать и употреблять в речи личные местоимения в единственном и множественном числе <i>je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles</i>) и неопределенно-личное местоимение <i>on</i> в функции подлежащего; – распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзом <i>et</i>; – распознавать и употреблять в речи безличные предложения (<i>Il neige. Il fait beau</i>) и конструкции <i>c'est, ce sont, il faut</i> – соблюдать прямой порядок слов в простых нераспространенных предложениях; – распознавать и употреблять в речи отрицательные предложения с частицами <i>ne...pas</i>; – распознавать и употреблять в речи вопросительные предложения с общим (<i>est-ce que, qu'est-ce que</i>) и специальным вопросом (<i>qui, quand, où, combien, pourquoi, quel</i>) (прямой порядок слов и инверсия); – распознавать в речи грамматические формы изъявительного наклонения (<i>l'indicatif</i>): <i>le présent, le passé composé, le futur immédiat, le futur simple</i> в пределах изученных глаголов; – знать глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами <i>avoir</i> или <i>être</i>; – распознавать в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (<i>travail-travaux, long-longue</i>), – распознавать в речи существительные с определённым и неопределённым, частичным и слитным формами артикля; – распознавать в речи степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (<i>bon-meilleur, bien-mieux</i>); – распознавать и употреблять в речи числительные (количественные от 1 до 100, порядковые от 1 до 10) для обозначения дат и чисел; – распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги места, времени, направления (<i>à, de, dans, sur, sous, près de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre</i>). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и использовать осознанно в наиболее распространённых случаях неопределённый, частичный, определённый и нулевой артикли; 	<ul style="list-style-type: none"> наречиями, местоимениями (<i>qui, qu'est-ce que, est-ce que, quand, pourquoi, combien, où, quel, comment</i>); – выражать отрицание (<i>ne ... pas</i>); – распознавать и употреблять в речи формы <i>present</i>: глаголы I и II группы, наиболее частотные глаголы III группы (<i>avoir, être, aller, faire, prendre, vouloir, venir</i> и пр.); – распознавать и употреблять в речи грамматические формы изъявительного наклонения (<i>l'indicatif</i>): <i>le présent, le passé composé, l'imparfait, le futur immédiat, le futur simple</i> в пределах изученных глаголов; – использовать в речи притяжательные прилагательные (<i>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</i>); – выражать отношение причины в сложном предложении (<i>parce que</i>); – соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу; – распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги места, времени, направления (<i>à, de, dans, sur, sous, près de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre</i>). – распознавать и употреблять в речи числительные (количественные от 1 до 1000, порядковые до 20) для обозначения дат и чисел; – использовать степени сравнения прилагательных и наречий для выражения сравнения; – <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений (<i>le, la, les / en</i>); – употреблять в речи возвратные глаголы в прошедшем времени; – понимать при чтении и использовать в речи ограничительный оборот <i>ne...que</i>; – понимать закономерности употребления глагольных времен для выражения временных отношений (<i>le future simple / le future immédiat; le passé composé / l'imparfait</i>); – выражать отрицание (<i>ne...jamais, ne...rien, ne...plus, ni,,ni</i>); – понимать при чтении и на слух и употреблять в речи простые относительные местоимения <i>qui, que, où</i>;
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи повелительное наклонение регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (<i>imperatif</i>). – распознавать и употреблять в речи наречия на <i>-ment</i> – использовать осознанно в речи особые формы существительных женского рода и множественного числа (<i>travail- travaux, long-longue</i>), – использовать осознанно в речи степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образования (<i>bon-meilleur, bien-mieux</i>); – использовать в речи инверсию; – использовать в речи глаголы во временных формах <i>passé composé, future simple, future immediate</i>; – правильно употреблять местоимения-дополнения 	<ul style="list-style-type: none"> – корректно использовать предлоги и союзы перед географическими наименованиями; – распознавать и использовать в речи наиболее употребительные наречия времени, степени и образа действия (<i>aujourd’hui, hier, demain, jamais, toujours, parfois</i>); – узнавать и употреблять в речи формы пассивного залога глаголов в настоящем времени; – выражать отношение причины в сложном предложении (<i>grâce à, à cause de</i>); – использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами <i>et, mais</i>; –
<p>7 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu’est-ce que, est-ce que, comment, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>); – соблюдать прямой порядок слов в простых распространенных предложениях; – употреблять существительные с корректными формами артикля; – соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу; – понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения; – понимать при чтении и на слух и – распознавать и употреблять в речи грамматические формы изъявительного наклонения (<i>l’indicatif</i>): <i>le présent, le passé composé, l’imparfait, le plus-que-parfait, le futur immédiat, le futur simple</i> в пределах изученных глаголов; – понимать употребление глагольной формы <i>l’imparfait</i> для выражения одновременности в плане прошедшего времени; – понимать употребление глагольной формы <i>le plus-que-parfait</i> для выражения предшествования в плане прошедшего времени; – употреблять существительные с корректными формами артикля; 	<p>8 класс Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>qui, qu’est-ce que, est-ce que, comment, quand, pourquoi, combien, où, quel</i>); – понимать и употреблять в речи указательные местоимения; – понимать и выражать отношение причины в сложном предложении (<i>puisque, parce que</i>!); – корректно употреблять артикль перед абстрактными существительными; – распознавать и употреблять в речи предлоги времени <i>depuis, pendant</i>; – понимать и употреблять в речи предложения с местоимениями <i>en</i> и <i>у</i> в функции косвенных дополнений; – распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> • глаголы всех групп в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения (<i>indicatif</i>) активного залога: <i>présent, passé composé, imparfait, plus-que-parfait, futur immédiat, futur simple</i>; • условное наклонение <i>le conditionnel</i>; • деепричастие <i>le gérondif</i>; • повелительное наклонение <i>l’impératif</i> глаголов I группы и наиболее распространенных глаголов III группы; • – распознавать сослагательное наклонение <i>le subjonctif</i> в дополнительных придаточных

<ul style="list-style-type: none"> – понимать при чтении инфинитивные обороты после глаголов восприятия; – узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений – <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи относительное местоимение <i>dont</i>; – узнавать временную форму условного наклонения <i>le conditionnel</i> и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы; – понимать закономерности употребления глагольных времен в сложном предложении с придаточным условия; – переводить прямую речь в косвенную, корректно употребляя глагольные формы в плане настоящего и прошедшего времени; – соблюдать правила согласования причастия с подлежащим в пассивных конструкциях; – понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с деепричастием <i>le gérondif</i>; – правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространенные глаголы; – выразить пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для той цели <i>le subjonctif présent</i> распространенных глаголов в дополнительных придаточных; 	<p>для выражения волеизъявления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать в речи временные формы глагола изъявительного наклонения (<i>indicatif</i>) в пассивном залоге; – распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и наречия, выражающие количество (<i>beaucoup, peu, un peu, trop, combien</i>) – связующие слова для выражения противопоставления - <i>mais</i>, причины- <i>parce que</i>, цели - <i>pour</i>; – распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>et, mais, ou</i>; – распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном множественном числе, образованные по правилу и исключения – распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения – распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; – распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять в речи для выражения пожелания, волеизъявления, чувств, субъективной оценки сослагательное наклонение <i>le subjonctif</i>; – согласовывать в письменной речи глагол в пассивной форме с подлежащим; – понимать закономерности согласования времен в плане прошлого и корректно употреблять их в письменной речи;
--	---

9 класс

Выпускник научится распознавать и употреблять в речи:

- глаголы 2-ой группы в настоящем времени;
- глаголы 3-ей группы в настоящем времени;
- прямое и косвенное дополнение;
- неопределённые местоимения и прилагательные;
- степени сравнения прилагательных;
- частичный артикль;
- отрицательные конструкции;
- EN, Y в роли наречий и местоимений;
- указательные местоимения;
- прошедшее время (*passé composé*);
- длительное прошедшее (*imparfait*);
- предпрошедшее время (*plus-que parfait*);
- ближайшее будущее (*futur immédiat*);

- будущее простое (futur simple);
 - будущее время в прошедшем (futur dans le passé);
 - деепричастие и причастие настоящего времени (participe présent et gérondif);
 - сослагательное наклонение (subjonctif);
 - условное наклонение настоящего времени (conditionnel présent);
 - повелительное наклонение (Impératif);
 - прямой и косвенный вопрос;
 - пассивная форма глаголов;
 - некоторые сложные предлоги;
 - сложные предложения: сложносочинённые с союзами: *et, où, donc, mais, car* и сложноподчиненные с союзами: *que, quand, lorsque* и относительными местоимениями: *qui, quoi, dont, où, lequel*;
 - использование конструкций для выражения цели: *pourque, pour+infinitif*
 - связующие слова для выражения противопоставления - *mais*, причины- *parce que*, цели - *pour*;
- Выпускник получит возможность научиться*
- переводить предложения с инфинитивными группами.
 - различать, сопоставлять и употреблять придаточные предложения (придаточные условные и придаточные времени);
 - различать зрительно и на слух все временные формы в пассивной форме.
 - использовать в речи глаголы во временных формах:
 - прошедшее время (*Passé composé*);
 - длительное прошедшее (*imparfait*);
 - ближайшее будущее и ближайшее прошедшее время (*futur immédiat et passé immédiat*);
 - деепричастие и причастие настоящего времени (*participe présent et gérondif*);
 - будущее простое (*futur simple*);
 - сослагательное наклонение (*subjonctif*);
 - прошедшее литературное время (*passé simple*);
 - пассивная форма глаголов;
 - предпрошедшее время (*plus-que parfait*);
 - будущее время в прошедшем (*futur dans le passé*);

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

5 класс

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основных норм речевого этикета, принятые в странах, говорящих на французском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- представлять родную страну и культуру на французском языке;

Ученик получит возможность научиться:

- употреблять фоновую лексику и реалии страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы)

6 класс

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основных норм речевого этикета, принятые в странах, говорящих на французском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- представлять родную страну и культуру на французском языке;

– находить сходства и различия в традициях своей страны и страны изучаемого языка;

Ученик получит возможность научиться:

- употреблять фоновую лексику и реалии страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы)

7-8 класс

Ученик научится:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основных норм речевого этикета, принятые в странах, говорящих на французском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
- представлять родную страну и культуру на французском языке;
- находить сходства и различия в традициях своей страны и страны изучаемого языка;

Ученик получит возможность научиться:

- *употреблять фоновую лексику и реалии страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы)*

9 класс

Выпускник научится

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на французском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

Выпускник получит возможность научиться

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка;*

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

5-8 классы

Обучающийся научится:

- Выходить из положения при дефиците языковых средств за счет использования переспроса, жестов, мимики

Обучающийся получит возможность научиться:

- *Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении*

9 класс

Выпускник научится

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться

- *использовать перифразы, синонимические и антонимические средства при говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	В т.ч. на контроль
1.	Мой круг знакомств	16	1 КР: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
2.	В городе и в деревне	16	1 КР: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
3.	Наука и искусство	17	1 КР: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
4.	Рождество во Франции и России. Зимние каникулы	6	
5.	История Франции	17	1 КР: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
6.	Великие открытия в науке. Эра космонавтики	17	1КР: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
7.	Проблемы подростков	11	
8.	Повторение	1	
9.	Промежуточная аттестация	1	1 КР: годовая
Итого:		102	6

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	В т.ч. на контроль
1.	Я и школа	21	КР по теме "Я и школа"
2.	Семья. Семейные отношения	21	КР по теме "Семья. Семейные отношения"
3.	Домашние обязанности. Проблемы подростков	21	КР по теме "Домашние обязанности. Проблемы подростков"
4.	Многоязычие в современном мире. СМИ	21	КР по теме "Многоязычие в современном мире. СМИ"
5.	Сто мест на Земле	17	
6.	Повторение	1	
6.	Промежуточная аттестация	1	КР: годовая
Итого:		105	5

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	В т.ч. на контроль
1.	Профессиональная подготовка	14	КР по теме "Среднее образование. Профессиональная подготовка"
2.	Семья. Межличностные взаимоотношения	14	КР по теме "Семья. Межличностные взаимоотношения"
3.	Досуг и увлечения. Чтение	15	
4.	Путешествия	14	КР по теме "Путешествия"
5.	Наука. Научные открытия	14	КР по теме "Наука. Научные открытия"
6.	Спорт	14	КР по теме "Спорт"
7.	Защита окружающей среды	14	
8.	Повторение	2	
9.	Промежуточная аттестация	1	1 КР: годовая
Итого:		102	5

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

Раздел	Тема урока
Мой круг знакомств - 16 часов	Вводный урок. Беседа о каникулах
	Портрет моего друга.
	Диалог-расспрос "Какие у тебя друзья?". Вопросительные местоимения «какой, какая, какие»
	Обучение описанию фотографии по плану, клише для описания. Относительные местоимения dont, qui, que, où
	Поговорим о кумирах. Я хочу быть похожим на...
	Семантизация ЛЕ «Мода. Одежда».
	Предпочтения в одежде. Место прилагательных в предложении
	Чтение "У каждого свой стиль". Нужна ли в школе униформа?
	Оцениваем и критикуем. Указательные местоимения «тот, эта, эти»
	Изучающее чтение "Франция - законодательница моды".
	Аудирование «Идеи для подарка». Косвенная речь
	Диалог-побуждение к действию «Выбор подарка другу». Выражение согласия / несогласия
	Поисковое чтение «Что где купить?». Местоимение, заменяющее косвенное дополнение с предлогом
	Комикс "В магазине". Условное предложение с частицей <i>si</i>
Описание фотографий "Шоппинг накануне 1 сентября"	
	Контрольная работа: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
В городе и в деревне - 16 часов	Семантизация ЛЕ "В деревне / за городом". Формирование лексических навыков
	Ознакомительное чтение «Чем заняться в деревне».
	Аудирование. Предпрошедшее время plus-que-parfait
	Каникулы в деревне. Согласование времен в косвенной речи (план прошедшего времени)
	Личное письмо «Я живу в деревне»
	Ознакомительное чтение "Крупные города Франции"
	Такие разные города. Описание городов по плану
	Работа с текстом "Французский город Кан и его история". Пассивная форма глагола
	Путешествие в Нью-Йорк. Согласование времен в плане прошедшего времени (повторение)
	Жизнь в селе и в городе: плюсы и минусы.
	Семантизация ЛЕ «Экология». Ознакомительное чтение "Земля - наш дом".
	Формирование лексических навыков. Охрана природы - задача каждого
	Вода в нашей жизни. Как ты бережешь воду?
	Аудирование "Животные на грани исчезновения". Выражение условия и предположения
Статьи в СМИ о природных катаклизмах. Пассивная форма глагола	
	Контрольная работа: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
Наука и искусство - 17 часов	Семантизация ЛЕ "Театр". Ознакомительное чтение «Театр в разные эпохи»
	Комеди Франсэз. Известные авторы и драматурги Франции
	Чтение: А.П.Чехов - автор и драматург. Профессии искусства. Словообразование.
	Театры Москвы и Санкт-Петербурга. Предлоги. Управление глаголов.
	Описание фотографий "В театре". Спряжение глаголов II и III группы

	Семантизация ЛЕ «Музыка». Частичный артикль перед абстрактными понятиями
	Классическая музыка. Известные композиторы
	Мои музыкальные вкусы. Спряжение глаголов на –dre, -andre, -endre, -ondre
	Роль музыки в нашей жизни. Причастие настоящего времени
	Семантизация ЛЕ «Живопись». Ознакомительное чтение "Русское искусство иконописи"
	Французская живопись VIII-Хвв. Вопросительные предложения.
	Аудирование "Наполеон Бонапарт". Описание картины
	Импрессионизм. Клод Моне. Словообразование
	Письмо поклонника известному живописцу. Причастие и деепричастие
	Диалоги "В музее / Перед картиной"
	Третьяковская галерея. Изучающее чтение, резюме текста
	Контрольная работа: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
Рождество во Франции и России. Зимние каникулы - 6 часов	Поисковое чтение «Ещё несколько дней отдыха»
	Диалог-обмен мнениями «Место проведения каникул, достопримечательности, которые хочется посетить»
	Ответ на письмо с места отдыха
	Аудирование: Празднование Нового года во франкоговорящих странах
	Практика устной речи " Рождественские традиции в России". Поздравления с праздничными датами.
	Урок-праздник "Счастливого Нового года"
История Франции - 17 часов	Семантизация ЛЕ. Ознакомительное чтение "История – мой любимый предмет".
	Чтение «Галлия и Галлы». Портрет галла
	Диалог-обмен мнениями «Чем ты интересуешься вне школы?». Местоимения у, en, заменяющие косвенное дополнение с предлогами a, de
	Аудирование. Неопределенно личные местоимения и прилагательные.
	Символы Франции и Республик Коми
	Ознакомительное чтение "Aix-en-Provence"
	Практика устной речи "Города с богатой историей". Текстовые средства связи <i>également, notamment, en particulier</i> .
	Древние памятники Франции. Вопросительные местоимения "quel, comment"
	Интересные места Каркассона. Причастия настоящего и прошедшего времени
	Юрий Долгорукий – основатель Москвы. Возвратные глаголы в функции пассивной формы
	Мини-проект "История моего села"
	История французской песни
	Национальные гимны Франции, России и Республики Коми. Ударные местоимения (toi, lui, elle, eux, elles)
	Известные исполнители Франции. Неопределенные местоимение и прилагательное «tout».
	Поисковое чтение
	Мой любимый певец
	Контрольная работа: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
Великие открытия в науке. Эра космонавтики - 17 часов	Семантизация ЛЕ "Наука". Ознакомительное чтение.
	Профессии, связанные с наукой.
	Аудирование "Архимед". Сослагательное наклонение

	<i>Subjonctif présent</i> : образование, употребление
	Чтение «Я - одаренный», пересказ. Сослагательное наклонение <i>Subjonctif présent</i> : закрепление
	Практика устной речи: Различные области наук. Выдающиеся ученые
	Аудирование «Анна хочет стать ветеринаром»
	Великие имена. Луи Пастер, Луи Брайль, Альберт Кальмет, Илья Мечников, Александр Флеминг.
	Великие изобретения. Вопросительные предложения
	Аудирование «Андре Ампер»
	Институт Пастера. Сослагательное наклонение <i>Subjonctif présent</i>
	Молодой ученый мечтает о карьере. Сослагательное наклонение <i>Subjonctif présent</i>
	Ученые, получившие Нобелевскую премию. Предпрошедшее время <i>Plus-que-parfait</i>
	Семантизация ЛЕ «Космос». Космонавты России и Франции
	Диалог-расспрос «Что ты знаешь о космической эре?»
	Научная фантастика в реальной жизни. Словообразование.
	Работа с научной статьёй. Синонимы. Сослагательное наклонение <i>Subjonctif présent</i>
	Контрольная работа: аудирование, чтение, лексика, грамматика, говорение
Проблемы подростков - 11 часов	Семантизация ЛЕ. Чтение «Проблема домашнего задания»
	Активизация лексики. Аудирование «Занятия, которые мне нравятся»
	Советы другу "Как подготовиться к контрольной работе". Сослагательное наклонение
	Письменные ответы на вопросы об учебе
	Работа с текстом «На уроке математики». Личные местоимения – прямое и косвенное дополнения
	Семантизация ЛЕ. Аудирование с опорой на текст «Оставление после уроков»
	Описание фотографий "Какие разные ученики!"
	Поощрения и наказания в школе
	Чтение «Математика для неё – планета далёкая»
	Практика письменной речи "Мой нелюбимый школьный предмет"
	Аудирование "Школьный год подходит к концу"
Повторение	Урок-рефлексия "Я умею, я могу"
Промежуточная аттестация	Годовая контрольная работа

8 КЛАСС

Раздел	Тема урока
Я и школа (21 час)	Вводный урок «Да здравствует начало учебного года! Прощайте, каникулы!»
	Семантизация ЛЕ «Школа – место жизни и встреч». Ознакомительное чтение «Добро пожаловать!»
	В школе мы не только учимся
	Аудирование «Обучение ремеслу в 14 лет. За или против?». Сослагательное наклонение <i>Subjonctif</i>
	Чтение «Дневник Анны Бело». Активизация ЛЕ
	Диалог «Советы однокласснику по выбору профессии»
	Обучение письменной речи: сочинение по плану «Мои профессиональные планы»
	Профессии. Словообразование. Указательные местоимения
	Семантизация ЛЕ «Какой ты ученик». Ознакомительное чтение «Французские школьники говорят о себе»
	Практика речи: Беру интервью у одноклассника; Представляю моего одноклассника
	Аудирование «Размышления о жестокости в школе»
	Чтение лит. текста с пониманием основного содержания. Указательные

	прилагательные и местоимения
	У него отличные / плохие результаты, потому что... Выражение причины.
	Выражение эмоций и чувств. Артикль с абстрактными существительными.
	Правильные решения хорошего ученика. Сослагательное наклонение
	Требования учителей и родителей. Сослагательное наклонение.
	Изучающее чтение (Р.Радиге "Маленький Дон Жуан")
	Поисковое чтение: Расписание уроков. Школьный дневник
	Творческая работа "Я глазами учителей"
	Работа с видеоклипом Lou "Qui pourrait?"
	Контрольная работа по теме "Я и школа"
Семья. Семейные отношения (21 час)	Семантизация ЛЕ. Ознакомительное чтение «Они говорят о семье».
	Как дела в твоей семье?
	Мои родители меня понимают. Местоимения-прямые дополнения
	Аудирование «Они плохо ладят с родителями». Местоимения- косвенные дополнения
	Изучающее чтение: отзыв о фильме "Молитесь за нас". Паронимы <i>humeur/humour, avoir du mal/avoir mal</i>
	Что такое дружная семья? Предлоги времени
	Диалоги: родители и дети. Выражение пожелания / предложения / вежливого вопроса при помощи условного наклонения.
	Изучающее чтение "Семья Риго"
	Практика письменной речи: рассказ по плану «Моя семья и я»
	Описание фотографий "Семейные взаимоотношения". Творческая работа: послание родителям "Давайте жить дружно"
	Поисковое чтение. Оформление конверта во Франции. Глагол <i>envoyer</i>
	Клише и штампы в дружеских письмах
	Просмотровое чтение "Такие разные письма".
	Поздравительные открытки, телеграммы, e-mail.
	Мини-диалоги "Ты любишь писать письма?" Деепричастие
	Письмо бабушке. Словообразование: префиксы <i>contre-, -mé, -pré, -entre, -re</i> .
	Контроль письменной речи: ответ на дружеское письмо
	"Мы об этом подумаем и этим займёмся" - местоимения <i>У</i> и <i>EN</i> .
	Чтение отрывка из художественного произведения
	Просмотровое чтение "Поздравительные открытки". Язык SMS
	Контрольная работа по теме "Семья. Семейные отношения"
Домашние обязанности. Проблемы подростков (21 час)	Семантизация ЛЕ "Домашние обязанности". Ознакомительное чтение «Правильные решения»
	Аудирование «Как я делаю уборку»
	Чтение «Иметь комнату – это мечта»
	Практика диалогической речи "Обязанности по дому".
	Переезд. Словообразование: суффиксы <i>сущ.</i> , объясняющие действие или результат
	Моя комната – мой мир. Глаголы и предлоги места.
	Практика письменной речи: описание комнаты
	Наставления мамы. Повелительное наклонение
	Семантизация ЛЕ «Большие и маленькие проблемы». Анкета «Проблемы подростков»
	Аудирование «Я не могу остановиться лгать»
	Интервью с актёром «Рыжий и гордый»
	Я сдержу обещание. Активизация лексики
	Практика монологической речи «Что бы я сделал в данной ситуации»
	Я знаю правила и умею вести себя. Глаголы <i>savoir</i> и <i>connaître</i>
	Просмотровое чтение "Они жалуются". Практика письменной речи «У меня тоже есть проблемы»
	Советы другу по решению проблем с родителями и в школе. Сослагательное наклонение

	Чтение с полным пониманием содержания «Две сестры».
	Анализ диаграмм "Проблемы подростков". Выражение количества
	Аудирование "Минуты и часы складываются в годы жизни"
	Школьная жизнь в цифрах или на что тратим время
	Контрольная работа по теме "Домашние обязанности. Проблемы подростков"
Многоязычие в современном мире. СМИ (21 час)	Билингвизм не редкость. Семантизация ЛЕ
	Легко ли стать полиглотом?
	Формирование лексических навыков: где, как и зачем изучать иностранные языки?
	Как изучать языки. Причастие настоящего и прошедшего времени, деепричастие.
	Практика устной речи "Изучение французского языка в школе"
	Обучающее эссе «Зачем изучать иностранные языки?»
	Семантизация ЛЕ "СМИ". Информационное чтение «Что такое СМИ». Глаголы информирования
	Подростковые журналы во Франции, России и РК. Выражение количества. Наречие.
	Ознакомительное чтение «Пюи-дю-Фу – впечатляющий успех»
	Тематические парки Франции, России и Республики Коми. Выражение эмоций
	Аудирование «Версаль»
	Чтение «Эрмитаж».
	Диалог-расспрос о музеях. Сравнение Версаля и Эрмитажа.
	Практика письменной речи. Статья о достопримечательности по плану
	Репортаж "Прогулка по историческим местам Парижа". Резюме текста
	Работа с текстом репортажа. Восстановление хронологии событий.
	Короли Франции. Прошедшее время. Порядковые и количественные числительные
	Историческая личность Франции. Резюме текста.
	Чтение «Человек в железной маске»
	Контрольная работа по теме "Многоязычие в современном мире. СМИ"
Сто мест на Земле 17 часов)	Ознакомительное чтение «Расширяя горизонты»
	Предпочтения в путешествиях: транспорт, маршрут, причины...
	Остаться в городе или уехать?
	Аудирование "Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отпуска"
	Описание фотографий из путешествий по плану
	Разные лица нашей планеты. Передача ощущений, эмоций и чувств
	Природа планеты глазами писателей. Место прилагательных-эпитетов в предложении
	Чтение "Добро пожаловать в Россию!"
	Контроль письменной речи: сочинение-описание пейзажа Республики Коми
	Чтение «В окрестностях Москвы»
	Аудирование «Иль-дэ-Франс»
	Просмотровое чтение «В окрестностях Парижа»
	Виртуальное путешествие по регионам Франции
	Советы от бывалого путешественника. Повелительное и сослагательное наклонения
	Прошедшее время Passé simple в литературных текстах
	В окрестностях Перпиньяна
	Аудирование «В окрестностях Санкт-Петербурга»
Повторение (1 час)	Повторение. Урок-рефлексия "Я умею, я могу"
Промежуточная аттестация (1 час)	Годовая контрольная работа

9 КЛАСС

Раздел	Тема урока
Среднее образование. Профессиональная подготовка (14 часов)	Вводный урок «Мы в 9 классе»

	Ознакомительное чтение «Среднее образование во Франции». Резюме текста
	Предпрофильная подготовка во Франции и России
	Семантизация ЛЕ "Мир профессий". Мужской и женский род профессий. Чем они занимаются?
	Профессия журналиста
	Качества личности, характер и профессии.
	Советы другу при выборе профессии. Условное наклонение.
	Совет специалиста при выборе профессии. Артикли перед абстрактными именами существительными.
	Французские подростки говорят о профессиях своей мечты. Профессия моей мечты
	Переписка со сверстниками. Ответ на личное письмо о выборе профессии
	Чтение отрывка из художественной литературы, анализ текста
	Рекламные объявления "Требуются работники..."
	Контрольная работа по теме "Среднее образование. Профессиональная подготовка"
	Анализ контрольной работы. Творческая работа со стихотворением "Le chanteur" Daniel Balavoine
Семья. Межличностные взаимоотношения (14 часов)	Семантизация ЛЕ. Ознакомительное чтение «Что такое семья. Семейные традиции»
	Просмотровое чтение «Они говорят о семье». Выражение согласия/несогласия
	Диалог-расспрос "В твоей семье какие взаимоотношения?". Вопросительные предложения
	Аудирование «Ей не нравится своё имя». Популярные имена во Франции
	Поиск информации в Интернете. Заполнение паспорта своего имени: происхождение, значение, характер, профессии, известные люди...
	Представление семьи по вопросам и опорным клише
	Ситуативные диалоги "Отцы и дети". Описание фотографий. Выражение эмоций и чувств.
	Контроль письменной речи: ответ на письмо в молодежном журнале / блоге
	Моя мама меня критикует. Артикли и случаи отсутствия артикля
	Истории из жизни. Прошедшее законченное и прошедшее незаконченное время
	Родители тоже были подростками. Прошедшее законченное и прошедшее незаконченное время
	Чтение отрывка из художественной литературы, анализ текста
	Работа с видеоклипком "Paraoutai" Stromae
	Контроль по теме "Семья. Межличностные взаимоотношения"
Досуг и увлечения. Чтение (15 часов)	Формирование лексических навыков по теме "Чтение"
	Ознакомительное чтение «Отношение французских школьников к чтению»
	Жанры книг. Выражение своего мнения
	Аудирование "Любить читать - значит самообразовываться"
	Антуан де Сент-Экзюпери. Биография писателя. Крылатые фразы из "Маленького принца"
	Любимые книги. Выражение своего отношения к книгам
	Интервью «Предпочтения в чтении. Выбор книги»
	Поисковое чтение: афиши книжных праздников. Профессии, связанные с книгами
	Учимся писать резюме к книгам.
	Проект «Книга, которую однажды увидит свет»
	Молодежь и чтение. Логические связки, их роль в текстах
	Чтение "Noé et le prince des démons". Прошедшие времена в литературных текстах: passé composé и passé simple
	Проверочная работа: контроль чтения. М. Эме «Проходящий сквозь стены», работа с текстом
	Книга или электронная книга? Цитаты известных людей о книгах и чтении
	Обучающее сочинение «Я хороший / плохой читатель»

Путешествия (14 часов)	Историческое достояние Франции - замки долины Луары
	Золотое кольцо России
	Аудирование "Дворец в Царском селе». Церковь в с.Глотова
	Прованс – старейший регион Франции
	Диалоги по образцу о реальном или вымышленном путешествии
	Практика письменной речи: ответ на приглашение (согласие / отказ)
	Корсика. Определенные и неопределенные артикли
	Если бы я выиграл в лотерею... Выражение условия и предположения
	Чтение художественного текста, работа с текстом
	Рекламные проспекты "Отели Франции"
	Ролевые игры "Бронирование гостиничного номера"
	Интервью постояльцев отеля
	Аудирование "Юные французы за границей"
	Контрольная работа по теме "Путешествия"
	Наука. Научные открытия (14 часов)
Формирование лексических навыков по теме "Науки и научные открытия"	
Аудирование «Если бы динозавры не исчезли». Условное наклонение	
Чтение «Госпиталь будущего»	
Известные ученые. Резюме текста	
Кто изобрёл Интернет?	
Проблемы клонирования	
Космическая эра: известные люди, даты, открытия.	
Метеориты и астероиды: интерес и опасность. Причастия и деепричастия	
Самостоятельная работа. П.Вайан-Кутюрье, отрывок из «Детство»: чтение, тест-контроль по содержанию	
Рекламные проспекты музеев и выставок	
Национальный музей Республики Коми: поиск информации в сети Интернет	
Новые технологии и роботы	
Контрольная работа по теме "Наука. Научные открытия"	
Спорт (14 часов)	
	Ознакомительное чтение "Виды спорта"
	Описание командных видов спорта по образцу
	Аудирование «Экстремальные зимние виды спорта». Качества спортсменов
	Чтение «Конный спорт – один из любимых видов спорта во Франции». Резюме текста.
	Спортивный зал в школе. Спортивный инвентарь.
	Спорт в нашей школе, в моём классе
	Анкета «Отношение молодежи к спорту». Выражение количества
	Олимпийские игры. История, хронология
	Олимпийские игры в Сочи. Пассивная форма глагола
	Велогонка Тур дэ Франс. Времена глаголов в косвенной речи
	Спортивная рубрика на страницах газет и журналов. Перевод прямой речи в косвенную
	Изучающее чтение «Поль хочет заниматься лишь тем, что ему нравится»
	Контрольная работа по теме "Спорт"
	Защита окружающей среды (14 часов)
Аудирование «Вода в нашей жизни». Вопросительные прилагательные, наречия, местоимения	
Чтение «Как сохранить зеленый покров»	
Повелительное наклонение в призывах экологов	
Развитие речи "Мои ежедневные жесты для планеты"	
Контроль письменной речи: ответ на личное письмо	
Глобальное потепление. Дополнение пропусков в тексте	
Природные катастрофы. Именные предложения	

	Простые экологические жесты. Условное наклонение
	Тревожные новости об экологических катастрофах в СМИ. Выражение причины и следствия
	Срочные меры по решению экологических проблем. Subjonctif в придаточных предложениях
	Страница форума юных экологов
	Литературный салон. Пишем стихотворение по образцу стихотворения "Arbre" Jacques Charpentreau
	Работа с видеоклипом "Nous sommes les enfants du monde" Kids United
Повторение (2 час)	Урок-игра "Знатоки Франции и французского языка"
	Систематизация знаний
Промежуточная аттестация (1 час)	Годовая контрольная работа

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРИМЕНИТЕЛЬНО К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

I. Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Время звучания текста:

- 5-7кл. – до 1,5 минуты
- 8-9кл. – 1,5-2 минуты

Оценка	Описание
5	<ul style="list-style-type: none">– ученик понял основные факты,– сумел выделить отдельную, значимую информацию,– догадался о значении части незнакомых слов по контексту,– сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи
4	<ul style="list-style-type: none">– ученик понял не все основные факты,– сумел выделить отдельную, значимую информацию,– догадался о значении части незнакомых слов по контексту,– при решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
3	<ul style="list-style-type: none">– ученик понял только 50% текста;– отдельные факты понял неправильно;– не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу;– при решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации
2	<ul style="list-style-type: none">– ученик понял менее 50% текста ;– выделил из него менее половины основных фактов;– не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

II. Чтение

1) Чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное)

Оценка	Критерии
5	<ul style="list-style-type: none">– понял основное содержание оригинального текста,– может выделить основную мысль, определить основные факты,– умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком;– не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза
4	<ul style="list-style-type: none">– понял основное содержание оригинального текста,– может выделить основную мысль, определить отдельные факты.– недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов,– вынужден чаще обращаться к словарю.
3	<ul style="list-style-type: none">– не совсем точно понял основное содержание прочитанного,– умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов,– совсем не развита языковая догадка,– Часто обращается к словарю.
2	<ul style="list-style-type: none">– не понял текст– понял содержание текста неправильно,– не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов,– не умеет семантизировать незнакомую лексику.

2) Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
5	– может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию
4	– при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации
3	– ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
2	– ученик не ориентируется в тексте – не может выполнить поставленную коммуникативную задачу

3) Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
5	– полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), – использовал все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ); – Обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).
4	– Практически полностью понял текст, – неоднократно обращался к словарю
3	– понял текст не полностью, – не владеет приемами его смысловой переработки. – многократное обращение к словарю на протяжении всей работы с текстом
2	– текст учеником не понят, – с трудом может найти незнакомые слова в словаре, – работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью

III. Говорение

1) Чтение вслух (техника чтения)

Оценка	Критерии
5	<ul style="list-style-type: none">– речь воспринимается легко;– необоснованные паузы отсутствуют;– читает выразительно, осмысленно;– фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы;– не более 2-х фонетических ошибок
4	<ul style="list-style-type: none">– речь воспринимается достаточно легко,– читает в ровном темпе с небольшими паузами;– читает выразительно, осмысленно;– фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы;– от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл
3	<ul style="list-style-type: none">– читает медленно с заметными паузами,– отсутствует выразительность– ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах;– от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл
2	<ul style="list-style-type: none">– речь не воспринимается– необоснованные паузы;– неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров– 8 и более фонетических ошибок– чтение текста производилось только при посторонней помощи

2) Диалог

Оценка	Критерии
5	<ul style="list-style-type: none">– ученик сумел правильно решить речевую задачу,– правильно употребил языковые средства;– умело использовал реплики в рамках освоенной тематики– практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию
4	<ul style="list-style-type: none">– ученик решил языковую задачу,– произносимые реплики были несколько сбивчивыми;– паузы в речи, связанные с поиском средств выражения нужного значения;– допущены отдельные (3-4) фонетические, лексические и грамматические погрешности, не затрудняющие понимания ответа.
3	<ul style="list-style-type: none">– речевая задача решена не полностью;– учащийся не стремится поддержать беседу;– некоторые реплики вызывают затруднения;– наблюдаются паузы, мешающие речевому общению,– нарушения в использовании лексики, грубые грамматические ошибки;– общеизвестные и простые слова произносятся неправильно;– ученик переходит на родной язык;– объем высказывания менее заданного.
2	<ul style="list-style-type: none">– ученик не справился с решением речевой задачи;– затрудняется ответить на побуждающие к общению реплики партнера– отвечает одним словом;– многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание;– коммуникация не состоялась.

3) Монолог

Оценка	5	4	3	2
Кол-во баллов	6-7 баллов	4-5	2-3	0-1 балл

	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Решение коммуникативной задачи	Все пункты плана раскрыты. Кол-во фраз соответствует норме	1 пункт плана не раскрыт.	1 пункт плана не раскрыт ИЛИ все пункты плана раскрыты неполно.	2 пункта плана не раскрыты.
Организация высказывания	-	Высказывание связно и логично, средства связи использованы верно	Высказывание не вполне связно и логично, средства связи не всегда использованы верно	Высказывание несвязно и нелогично И/ИЛИ средства логической связи отсутствуют (неправильно используются)
Лексико-грамматическая правильность	-	Словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. 3-4ЛГ ошибки	Словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче. 5-6ЛГ ошибок	Понимание затруднено из-за многочисленных ЛГ ошибок

IV. Письмо

1) Заполнение анкет / формуляров / документации и др.

Оценка	Описание
5	<ul style="list-style-type: none"> – ученик сумел заполнить / составить документ – сообщил общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. – языковые средства употреблены правильно, – отсутствуют ошибки, нарушающие коммуникацию, или они незначительны – используемая лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче; – демонстрируется умение преодолевать лексические трудности.
4	<ul style="list-style-type: none"> – заполнил / составил документы; – сообщил общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. – языковые средства употреблены правильно; – допущены некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания; – используемая лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче;
3	<ul style="list-style-type: none"> – заполнить / составить документы; – сообщил общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. – сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен; – допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.

2	<ul style="list-style-type: none"> – ученику не сумел заполнить/составить документы в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка. – допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации
----------	---

2) Письменный развернутый ответ

За письменное высказывание может выставляться одна отметка (среди арифметическое 4 критериев с превалирующей отметкой за критерий «решение коммуникативной задачи») или может выставляться 2 оценки: первая за критерий «решение коммуникативной задачи», вторая – среднее арифметическое критериев 2-3.

Критерии	5	4	3	2
1. Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью Есть 1 нарушение в стиливом оформлении	Задание выполнено: НО на один вопрос/пункт дан неполный ответ. Есть 2 нарушения в стиливом оформлении	Задание выполнено частично: на 50% плана даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос/пункт отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стиливом оформлении	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на > 50% вопросов/пунктов, ИЛИ не соответствует требуемому объёму
2. Организация текста	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи Возможен недочет в 2-3 аспектах	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении
3. Лексика-грамматика	1-2 ошибки	3-4 ошибки	5-6 ошибок	7 и более ошибок
4. Орфография и пунктуация	2 ошибки	3-4 ошибки	5-6 ошибок	7 и более ошибок

V. Лексический, грамматический, лексико-грамматический тест

Оценка	5	4	3	2
% правильно выполненного задания	90-100	70-89	43-69	< 43%

VI. Проект

Поскольку проект представляет собой комплексное задание, поэтому оценка его выполнения основывается на нескольких критериях, ориентированных на тип задания и форму представления результата.

Рекомендуется использовать от 4 до 8 критериев, которые могут включать оценку:

- исследовательской и творческой работы,
- качества аргументации,
- оригинальности работы,
- навыков работы в микрогруппе,
- устного выступления,
- мультимедийной презентации,
- письменного текста и т.п.

Критерии оценивания проекта обсуждаются с учащимися при каждом выполнении проекта.

Пример критериев:

	«3»	«4»	«5»
<i>Представленная информация</i>	Мало информации Информация не интересна	Информация не полная	Полная, интересная, достоверная информация
<i>Защита работы</i>	Текст защиты зачитывается.	Докладчики владеют информацией, но 2-3 раза заглядывают в текст доклада.	Докладчики уверенно держатся перед аудиторией, свободно владеют информацией.
<i>Работа в группе</i>	Несамостоятельная работа группы. Работа выполнялась при постоянной помощи учителя.	Частичная самостоятельность работы группы. Помощь учителя в некоторых вопросах перевода и построения фраз.	Полная самостоятельность при выполнении работы.